



## הפנינג ספרים

\* "הפנינג" = אירוע המפעיל קהל גדול, חגיגה, התרחשות, מפגש חוויתי. ההפנינג שלנו הפעם הוא סביב נושא הספרים והקריאה. והוא מתרחש תוך מעבר הקבוצה דרך תחנות פעילות שונות ומגוונות.

### מטרת הפעילות:

עידוד הקריאה וקירוב החניך לספרים באמצעות פעילות חוויתית. פיתוח הדמיון והיצירתיות.

### מהלך הפעילות:

הקבוצה תחולק לתת-קבוצות אשר תעבורנה מתחנה לתחנה על-פי סדר שיקבע מראש.

זמן שהיית הקבוצה בתחנה כ- 30 דקות.

בתום 30 הדקות ישמיע המדריך אות מוסכם (גונג, פעמון, אות מוסיקלי כלשהו) כשכל קבוצה תעבור לתחנה הבאה, וכך הלאה.

התחנות שנציע להלן הן מבחר מומלץ שמתוכו יבחר המדריך את המתאימות ביותר בהתחשב בנתונים כמו: מספר הקבוצות, הזמן העומד לרשותנו, המקום, הגיל וכו'. לדוגמא: במידה ולאירוע הוקצבו שעתיים תעבור כל קבוצה ארבע תחנות בלבד, או אם האירוע מתוכנן ליום פעילות מלא- ניתן יהיה לארגן מספר תחנות גדול יותר. התחנות תמוקמנה בחדרים שונים או פינות שונות בהתאם לצורך.

## פירוט התחנות:

### 1. תחנה לשיקום ספרים ועיצוב סימניות:

תיקון, עיטור, איור ועטיפה של ספרים טובים שכבר "אינם במיטבם".  
כמו כן יצירת סימניות אישיות.  
הציוד הדרוש:  
ספרים הדורשים שיפוץ, בריסטולים, שקפים, מגזינים צבעוניים, ניירות צבעוניים  
לעטיפה, צבעים, מספריים, סלוטייפ, נייר דבק רחב, מסקנטייפ וחוטים צבעוניים.

### 2. מועדון קריאת כיוון:

תחנה בה נקרין סרטים מסדרת "קריאת כיוון" של הטלוויזיה הלימודית.  
הסרטים בסדרה נועדו לגרות את הצופים הצעירים להמשך קריאת הספר לאחר הצפייה. מומלץ להציג את הספרים שעליהם מבוססים הסרטים – בפינה או על מדף בתחנה זו.

\* אפשר לחלק פוקפורן בכניסה למועדון כמו בקולנוע אמיתי.

\* את קלטות הסדרה + חוברות תדריך ניתן להשיג בטלוויזיה הלימודית.

### רשימה חלקית של הסרטים בסדרה זו:

אליפים / אסתר שטרייט וורצל (25 דקות)  
המצחיקה עם העגילים / יעל רוזמן (25 דקות)  
לאהוב עד מוות / דבורה עומר  
קיץ של צוענים / ישראל לרמן  
חסמבה / יגאל מוסינזון  
שמונה בעקבות אחד / ימימה טשרנוביץ  
הנערים מרחוב פאל / פרנץ מולנר  
המורה שמילקיהו / פוצ'ו  
אח בוגר / אורי אורלב  
אל עצמי / גלילה רון-פדר  
הילדה רובין הוד / נורית זרחי ועוד...

### 3. לבשל סיפור הרפתקה:

בתחנה זו החניכים "מבשלים" סיפור מהחומרים הנמצאים "בסירים": בכל סיר רשימת פריטים המרכיבים סיפור הרפתקה, כאשר כל רשימה היא נושא אחר בסיפור: המקום, הזמן בו התרחש הסיפור, מהם הגיבורים? אלו סכנות ארבו להם בדרך? דמויות נוספות בסיפור, מה היתה המשימה וכו'. החניך יקבל דף מסגרת לסיפור כאשר את הפרטים החסרים יהא עליו לבחור התוך "הסירים" ולהשלים כרצונו. את הסיפורים כדאי להקליט ולהשמיע אותם בסיום ההפנינג.

\* להכין טייפ + קלטת ריקה + רמקול.

### 4. פינת הסיפורים:

כמו בשעת סיפור המוכרת לנו- ניצור פינה נעימה ודקורטיבית- כריות ישיבה, ומוסיקה נעימה. אפשר לספר מבחר סיפורי מתח, משלים קצרים, אגדת עם, סיפורים עם דילמות חברתיות או סיפורים מבדחים, או כל סיפור יפה אחר.

### 5. שעשועוני התמצאות בספרים:

תפוזרות, חידונים, תשבצים וחידות.

### 6. תחנת מעבר:

בזמנם החופשי, בין התחנות, יעברו החניכים בתחנה זו. על הקיר תלוי פוליקל שכותרתו: קראתם? אהבתם? המליצו! החניכים ימליצו על ספר מעניין שקראו ויכתבו כמה מילים על הספר.

### 7. תחנת "תמונה וסיפור":

בתחנה זו יפוזרו עתוננים צבעוניים ובהם מבחר גדול של תמונות. החניכים ייצרו את הספר שלהם. לחניך הצעיר בכתות הנמוכות אפשר לבחור תמונות ולספר את סיפורן בעל-פה והמדריך ירשום מפיו ויכתוב על גבי דף שיצורף לתמונה את הסיפור שלו. מהתמונות וסיפורן אפשר ליצור ספרון אישי.

### 8. משאל חוצות:

2-3 חניכים יעברו בין המשתתפים ויראינו אותם על הרגלי הקריאה שלהם: מה קראת לאחרונה? איזה ספרים אתה מעדיף? האם אתה קורא?

\* לסיכום ההפנינג מומלץ לכנס את המשתתפים לצפיה בסרט בארץ מלא המבוסס על ספר: "אל עצמי", "הקיץ של אביה", "עץ הדומים תפוס", "נאדיה" וכדומה.

\* אפשרויות נוספות לסיום חגיגי: ליזום מפגש עם סופר או משורר שכותב לילדים.

\* כדאי לדאוג לפרסומת מתאימה לקראת ההפנינג: שלטים עם המלצות על ספרים, שמות ספרים ידועים, רמזים וחידות.

\* 60 שניות על ספר - במערכת הכריזה ישבו כמה חניכים שימסרו דיווחים קצרים בני 60 שניות על ספרים מומלצים.

את ההפנינג ניתן לתכנן כיום כף בקייטנה, שבת פעילות או לקראת שבוע הספר.